



## Lettre info de la FCOL, de l'UFOLEP et de l'USEP

Tel. : 05.45.95.17.89

Courriel : [assoc.fol16@ac-poitiers.fr](mailto:assoc.fol16@ac-poitiers.fr)

Site : [www.fcol16.org](http://www.fcol16.org)

Lettre info N° 56 du 26 octobre 2009

### **Edito : Et si on parlait cinéma !**

La Ligue de l'enseignement, par ses fédérations départementales et par la FCOL en Charente, met en œuvre, au quotidien, de nombreuses activités et parmi celles-ci, elle défend l'accès aux arts et à la culture pour tous, comme condition de l'émancipation des individus.

En Poitou-Charentes, les 4 fédérations ont créé un outil régional, le C.R.P.C., le Centre Régional de Promotion du Cinéma. Depuis 1983, le C.R.P.C. mène une action de fond, à travers un réseau régional de cinéma itinérant baptisé " Cinéma Chez Nous ", pour que le 7ème Art contribue à l'animation culturelle du milieu rural. Le C.R.P.C. organise une projection dans des communes, en partenariat avec une association relais, ne disposant pas d'un établissement cinématographique permanent.

En Charente, une dizaine de communes font partie de ce réseau de diffusion :

Saint-Fraigne, Marcillac-Lanville, Saint-Cybardeaux, Montemboeuf, Aussac-Vadalle, Jarnac, Ruelle, Chateaneuf, Villebois-Lavalette, Saint-Séverin.

Avec ce réseau, la ligue de l'Enseignement réaffirme ainsi la culture cinématographique comme levier de l'émancipation citoyenne.

A l'heure des 4 écrans (cinéma, télévision, ordinateur, téléphone mobile), si les pratiques ont changé, si les acteurs se sont multipliés, le cinéma reste un des piliers de l'action culturelle, autour des préoccupations d'ordre politique, territorial et social.

Par cette action, la ligue de l'enseignement concourt à la multiplication des pratiques collectives et individuelles, à la circulation et à l'échange entre les habitants, à une action d'éducation aux images, à la nécessité d'une éducation artistique tout au long de la vie.

Cinéma Chez Nous s'engage à valoriser le fonds cinématographique peu soutenu ou fragile, à mettre à la portée de tous les publics éloignés une offre culturelle cinématographique de qualité, à travailler avec les relais associatifs et les collectivités territoriales dans la définition des projets culturels cinéma, à mettre en réseau des ressources, des initiatives, des pratiques.

Vous pourrez ainsi découvrir dans les dernières pages de cette lettre la programmation des 15 jours à venir qui je l'espère vous donnera envie d'aller au cinéma dans les salles de notre réseau.

Michel Buisson  
Secrétaire général de la FCOL

# **Sommaire**

<b>Positions de la Ligue.....</b>	<b>Pages 2 et 3</b>
<b>Formations des bénévoles.....</b>	<b>Page 4</b>
<b>Le restaurant associatif « Le Forum » vous attend.....</b>	<b>Page 4</b>
<b>Séjour de février à Saint-Lary pour les jeunes.....</b>	<b>Page 4</b>
<b>Randonnées pédestres.....</b>	<b>Page 5</b>
<b>Actions culturelles, spectacles, concerts, conférences.....</b>	<b>Pages 5, 6 et 7</b>
<b>Cinéma chez Nous.....</b>	<b>Pages 7 et 8</b>

---

## **Positions de la Ligue**

### **Lycée: à quand la nécessaire réforme d'ensemble ?**

Initiée en 2008 par Xavier Darcos, elle avait mis le feu aux poudres. Relancée par la mission confiée à Richard Descoings, elle donnait l'impression d'un manque d'ambition pour calmer les esprits. Annoncée ce mardi 13 octobre par le président de la République en personne devant un parterre de lycéens et de cadres du ministère de l'éducation nationale, elle est en fait une série de mesures dans six directions, choisies comme des leviers potentiels de l'évolution démocratique du lycée, ce qui reste à démontrer.

En effet, toutes ces mesures vont dans le bon sens mais sont des réponses partielles au diagnostic pourtant largement partagé sur les faiblesses du lycée, le séparatisme et la hiérarchie de ses filières et l'insuffisance de préparation à la poursuite d'études supérieures. Toutefois, si elles sont réellement mises en œuvre avec la volonté d'y associer tous les acteurs et d'y affecter les moyens adéquats, elles peuvent contribuer à faire progresser le lycée : revalorisation de la série littéraire, réelles perspectives de poursuites d'études supérieures pour la filière technologique STI, orientation avec passerelles et droit à l'erreur reconnu, accompagnement personnalisé, apprentissage oral de langues. De même sur deux sujets qui intéressent particulièrement les partenaires de l'Ecole et la Ligue en particulier : il est à souligner l'intérêt de renforcer la place de l'éducation artistique et des projets culturels et de valoriser l'engagement associatif en lui donnant sa place dans le livret de compétences

Il faut regretter l'absence de citation de la nécessaire place des Régions dans les mesures annoncées, alors que leurs politiques doivent se combiner avec celle de l'état et qu'elles sont des acteurs majeurs de la formation tout au long de la vie dans laquelle doit prendre place l'évolution du lycée.

Regretter également l'absence de propositions sur l'organisation des études, le temps de travail personnel des élèves avec les TPE généralisés et reconnus, ou encore les parcours modulables.

Regretter aussi l'absence de regard sur l'évolution du métier et la formation des enseignants, sur l'évaluation tout au long de la scolarité en lieu et place du seul baccalauréat et bien sûr la mesure la plus significative et salutaire pour résolument s'attaquer à la suprématie des héritages : l'unification des trois lycées actuels en un seul lycée polytechnique, reconnaissant ainsi en égale dignité les savoirs enseignés.

La Ligue de l'Enseignement continuera à développer ses propositions à l'occasion de la consultation qui suit maintenant la présentation de cette série de mesures.

## **La Ligue auditionnée par la « commission burqa »**

Jean-Michel Ducomte a été auditionné, en tant que président de la Ligue de l'enseignement, par la Mission d'information sur la pratique du port du voile intégral sur le territoire national le mercredi 21 octobre.

Il a d'abord souligné que « le port du voile intégral, qu'il soit volontaire ou imposé, nous choque et nous scandalise par ce qu'il représente de mépris assumé de la dignité de la femme, de revendication d'une infériorité de statut et de condition qui dément cyniquement les progrès laborieux obtenus depuis un siècle au prix de combats incessants et résolus ».

Comment lutter contre cette coutume qui relève plus d'une dérive sectaire que de l'affirmation d'une identité religieuse ? La solution ne se trouve pas dans une loi spécifique qui serait une loi d'exorcisme inutile, inefficace, voire impossible à appliquer. Les textes existants, garantissant l'ordre public, imposant le fait d'être identifiable sur les photos de cartes d'identité, de passeport, dans les lieux tels que les aéroports, pour récupérer ses enfants à l'école... sont nécessaires et doivent être appliqués.

Mais l'essentiel est l'éducation à la citoyenneté et au vivre ensemble. « Poser des principes ne suffit pas, encore convient-il de leur donner substance, par l'action collective, la capacité de conviction, l'implication des pouvoirs public. Emanciper cela ne se décrète ni ne se légifère, cela se réalise, mais il y faut du temps, de la volonté et un minimum de générosité ».

## **Taxe professionnelle: comment préserver l'action publique?**

Il existe quatre impôts locaux directs prélevés par les collectivités territoriales.

Trois sont assumés par les ménages. Le quatrième est la désormais célèbre taxe professionnelle (TP) acquittée – jusqu'à présent – par les entreprises.

Héritière de l'ancienne « patente », la taxe professionnelle est une ressource fiscale décisive pour les communes, les établissements de coopération intercommunale (EPCI), les départements et les régions. Elle représente 50 % du montant des impôts locaux, soit 36 milliards d'euros. Sa suppression est prévue dans le projet de loi de finances 2010. Elle serait remplacée par une « contribution économique territoriale ».

Il fallait effectivement mettre fin à certains effets pervers de la TP, notamment sur l'emploi. Mais il apparaît que les nouvelles dispositions font faire perdre aux collectivités territoriales une partie de leur autonomie fiscale et probablement des ressources pour les petites et moyennes communes. Or cet échelon local, interlocuteur essentiel du monde associatif, est vital pour une République vivante au service de tous les citoyens.

Il faut garantir aux collectivités territoriales les moyens d'une réelle action publique sur tous les territoires, en particulier dans le monde rural.

# **Action fédérative**

## **Formation des bénévoles**

### **Constituer une demande de subvention**

#### **Les objectifs**

- Permettre aux dirigeants de mieux maîtriser, dès la conception, la mise en œuvre d'un projet.
- Aider les associations à mieux formuler leur demande de subvention.
- Améliorer la recherche de financement des projets des associations.

#### **Programme :**

- De l'idée au projet : constats, objectifs, concertation, état des besoins, financeurs, ressources disponibles...
- Le montage du dossier de demande : le dossier unique de demande de subvention

**Lundi 9 novembre de 18h30 à 21h30, dans les locaux de la FCOL**

## **Restaurant « Le Forum »**

Le restaurant associatif « Le Forum » affilié à la FCOL peut vous accueillir du lundi au vendredi à partir de 11 h 30 pour déjeuner.

Il se tient à votre disposition pour toutes prestations (Apéritifs déjeunatoires, dîners, buffets, plateaux repas et cocktails) lors de vos manifestations.

**Renseignements : Marie-Laure Truflandier : 05.45.65.82.13 ou 06.22.79.24.02**  
**Resto.forum@wanadoo.fr**

---

# **Action de loisirs**

## **Séjours à la neige pour les jeunes à Saint-Lary**

**SAINT-LARY (Hautes-Pyrénées) SKI ou SURF - 7 / 15 ans 12 / 15 ans**  
**du 7 au 13 février et du 14 au 20 février 2010**

**Renseignements : Jean-François Arrivé-Beylot au 05.45.95.17.89**

---

# Action sportive

## Randonnées pédestres avec l'Amicale Laïque d'Angoulême

### **Jeudi 29 octobre à Neuvicq le Château**

Départ à 13 h 15 de Saint-Cybard.

**Renseignements : Gérard Laurent au 05.45.91.13.33**

### **Jeudi 5 novembre à Taponnat**

Départ à 14 h 15 du stade de Taponnat.

**Renseignements : Annie et André Sevrit au 05.45.63.03.53**

## Cyclocross UFOLEP

### **Dimanche 1<sup>er</sup> novembre dans la vallée de Brie.**

Départ à 15 h et à 14 h pour l'initiation jeunes.

Organisé par la section cyclo-VTT de Brie Loisirs et Culture.

---

# Action culturelle

## Spectacle de violon

### **« De Venise à Venise, itinéraire d'un violon gâté »**

par Amanda Favier

**le mardi 27 octobre à 20 h 30 à l'église de Brie**

**Le mercredi 28 octobre à 20 h 30 à l'église de Montemboeuf**

**En co-production avec le théâtre d'Angoulême – Scène Nationale**

*« De Venise à Venise, Itinéraire d'un violon gâté ou la véritable histoire d'amour, de fusion et de respect qui lie Amanda Favier à son instrument.*

*Cette violoniste virtuose nous offre une balade vertigineuse à travers les siècles de l'Europe pour conter la vie de ce violon vénitien fabriqué en 1723.»*

**[www.amandafavier.com](http://www.amandafavier.com)**

## Les Binuchards en concert

**Vendredi 30 octobre à 21 h**

**au logis de lunesse, salle C, à Angoulême.**

Entrée : 10 €

Concert organisé par l'association « Eldorado.Prod »

**Renseignements et réservations : 06.17.91.48.15**

## Les Castelbaladins en tournée

**Vendredi 30 octobre à 20 h 30**

**Samedi 31 octobre à 15 h**

à l'auditorium de la Salamandre à Cognac.

**Vendredi 6 novembre à 20 h 30**

à la salle des fêtes de Javrezac.

## Théâtre des Riffauds

**Samedi 7 novembre à 20 h 30 au théâtre de Ruelle**

**« Blason à dorer »** de Jean-Pierre Audier

*« Dans le hall d'un modeste hôtel de Normandie se côtoient clients de passage et amis du patron. L'un d'eux, châtelain aussi ruiné que son château espère un temps redorer son blason grâce à un billet de loto gagnant et tous rêvent de partager sa fortune et un avenir heureux. Mais... »*

L'auteur Jean-Pierre Audier, agriculteur de son métier, se passionne depuis l'âge de quinze ans pour le théâtre et s'emploie à faire vivre la troupe de comédiens amateurs de son village. C'est pour elle qu'il s'est mis à écrire à partir de 1989. Depuis 1995, il organise aussi chaque année un festival de marionnettes.

Entrée : 6 €

**Renseignements : Josette Hontarrede au 05 45 65 55 56**

## Compagnie « Juste Nez »

La Compagnie Juste Nez vous convie à la première de son nouveau spectacle :

**« Parlons Z'en »**

**Le samedi 7 novembre à 20 h 30**

**salle de spectacle de la Canopée à Ruffec**

interprétation : Brigitte Vastel, mise en scène : Maïa Commère.

- La comédienne se fait conteuse, et nous emmène en ballade dans les pensées, souvenirs, chansons et réflexions, de Pépé René, Zoé, Grand-mère, Léon, Cathy...personnages plus ou moins attachants dans l'univers du petit Julien qui se trouve moche, mais ça ne va pas durer...Alors, parlons Z'en. (Spectacle familial à partir de 7 ans). Cette création est l'aboutissement d'un travail en « Résidence de création » qui s'est déroulé durant le mois de septembre à la Canopée de Ruffec, avec le soutien de la Région Poitou-Charentes, et du Conseil Général de la Charente.

**la Compagnie « Juste Nez » propose également :**

- **Des spectacles tous publics à partir de 3 ans** sur le thème de la poésie, pour écoles maternelles, primaires, associations, et festivals...En intérieur ou en extérieur.
- **« La Boîte à Punaises de Tatan-Madeleine »** Spectacle musical évolutif, mariant chansons françaises, poésies, jonglerie, comédie et accordéon. Spectacle inter-génération pour comité des fêtes, associations...
- **« Zazou fait la fête au Père Noël !!! »** Animation spectacle interactif sur le thème de Noël
- **« Tatan-Madeleine »** Personnage clownesque, pour des interventions événementielles.

**Pour en savoir plus sur nos spectacles, contactez Brigitte Vastel responsable des projets artistiques - au 05.45.39.91.48 / 06.89.27.99.43, [compagniejustenez@wanadoo.fr](mailto:compagniejustenez@wanadoo.fr) / [www.compagniejustenez.fr](http://www.compagniejustenez.fr)**

## Conférences : « Histoire et civilisations »

« **Le monde, 1850 / 1870** » le vendredi 6 novembre par René Baptiste

Renseignements : Amicale Laïque d'Angoulême au 05.45.95.64.01

## 8<sup>ème</sup> festival « Ciné jeunes » à Jarnac

**Mardi 27 et mercredi 28 octobre à la salle des fêtes de Jarnac**

Les 27 et 28 octobre, le monde de l'Image et de l'Animation sera en Fête à Jarnac pour la 8e édition du Festival Ciné Jeunes avec une programmation riche de nouveautés pour le plus grand plaisir de tous !

Des animations inédites sont à découvrir et sauront ravir les yeux et les oreilles des petits comme des grands !

Le programme complet du festival : [www.ville-de-jarnac.fr](http://www.ville-de-jarnac.fr)

## Cinéma Chez Nous

### « Là-haut »

**Lundi 26 octobre – Marcillac Lanville – 14 h 15**

**Mardi 27 octobre – Chateauneuf – 17 h**

**Mercredi 28 octobre – Villebois Lavalette – 17 h**

**Mercredi 4 novembre – Jarnac – 15 h**

**Lundi 9 novembre – Saint-Fraigne – 17 h 30**

« Quand Carl, un grincheux de 78 ans, décide de réaliser le rêve de sa vie en attachant des milliers de ballons à sa maison pour s'envoler vers l'Amérique du Sud, il ne s'attendait pas à embarquer avec lui Russell, un jeune explorateur de 9 ans, toujours très enthousiaste et assez envahissant ... Ce duo totalement imprévisible et improbable va vivre une aventure délirante qui les plongera dans un voyage dépassant l'imagination. »

### « Inglourious Basterds »

**Mardi 27 octobre - Chateauneuf - 21 h**

« Dans la France occupée de 1940, Shosanna Dreyfus assiste à l'exécution de sa famille tombée entre les mains du colonel nazi Hans Landa. Shosanna s'échappe de justesse et s'enfuit à Paris où elle se construit une nouvelle identité en devenant exploitante d'une salle de cinéma. Quelque part ailleurs en Europe, le lieutenant Aldo Raine forme un groupe de soldats juifs américains pour mener des actions punitives particulièrement sanglantes contre les nazis. "Les bâtards", nom sous lequel leurs ennemis vont apprendre à les connaître, se joignent à l'actrice allemande et agent secret Bridget von Hammersmark pour tenter d'éliminer les hauts dignitaires du Troisième Reich. Leurs destins vont se jouer à l'entrée du cinéma où Shosanna est décidée à mettre à exécution une vengeance très personnelle... »

## « **Joueuse** »

**mercredi 28 octobre – Villebois Lavalette - 20 h 30**

*« Dans un petit village de Corse, la vie d'Hélène, effacée et discrète, est faite de jours qui s'enchaînent et se ressemblent... Elle travaille comme femme de chambre dans un hôtel et semble apparemment heureuse avec son mari, Ange, et sa fille de quinze ans, Lisa. Sa vie modeste et monotone paraît toute tracée... Tout bascule le jour où, faisant le ménage d'une des chambres de l'hôtel, elle surprend, fascinée, un jeune couple d'américains très séduisants qui joue aux échecs sur une des terrasses. Tout d'abord intriguée, puis finalement passionnée par ce jeu, Hélène mettra tout en oeuvre, avec obstination, pour maîtriser les règles des échecs jusqu'à l'excellence. »*

## « **The Reader VO** »

**mardi 3 novembre – Jarnac – 21 h**

*« Allemagne de l'Ouest, au lendemain de la Seconde guerre mondiale. Un adolescent, Michael Berg, fait par hasard la connaissance de Hanna, une femme de trente cinq ans dont il devient l'amant. Commence alors une liaison secrète et passionnelle. Pendant plusieurs mois, Michael rejoint Hanna chez elle tous les jours, et l'un de leurs jeux consiste à ce qu'il fasse la lecture. Il découvre peu à peu le plaisir qu'elle éprouve lors de rituel tandis qu'il lui lit L'Odyssee, HuckelBerry Finn et La dame au petit chien. Hanna reste pourtant mystérieuse et imprévisible. Un jour, elle disparaît, laissant Michael le cœur brisé. Huit ans plus tard, devenu étudiant en droit, Michael assiste aux procès des crimes de guerre Nazi. Il retrouve Hanna ... sur le banc des accusés. Peu à peu, le passé de Hanna se dévoile au grand jour ... »*

## « **Le petit Nicolas** »

**Mercredi 4 novembre – Jarnac - 20 h 45**

**Jeudi 5 novembre – Aussac vadalle – 20 h 45**

**Vendredi 6 novembre – Saint-Cybardeaux – 20 h 30**

**Samedi 7 novembre – Marcillac Lanville – 20 h 30**

**Lundi 9 novembre – Saint-Fraigne – 20 h 30**

*« Nicolas mène une existence paisible. Il a des parents qui l'aiment, une bande de chouettes copains avec lesquels il s'amuse bien, et il n'a pas du tout envie que cela change... Mais un jour, Nicolas surprend une conversation entre ses parents qui lui laisse penser que sa mère est enceinte. Il panique alors et imagine le pire : bientôt un petit frère sera là, qui prendra tellement de place que ses parents ne s'occuperont plus de lui, et qu'ils finiront même par l'abandonner dans la forêt comme le Petit Poucet... »*

---

# **Prochaine lettre info le lundi 9 novembre**

**Envoyer vos textes à : [assoc.fol16@ac-poitiers.fr](mailto:assoc.fol16@ac-poitiers.fr)**